

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Педагогический факультет

Кафедра профессионального образования, русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ



А.А. Узденова

«03» июля 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ
И ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

шифр, название направления

Направленность (профиль) подготовки

Начальное образование; информатика

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная/заочная

Год начала подготовки - 2021

(по учебному плану)

КАРАЧАЕВСК, 2023

Составитель: старший преподаватель Биджиева В.И.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125 (с изменениями и дополнениями: редакция с изменениями – № 1456 от 26.11.2020; с изменениями и дополнениями – от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.); основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Начальное образование; информатика»; Учебным планом, локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и принята на заседании кафедры:

Профессионального образования, русского языка и методики его преподавания
на 2023-2024 уч. год

Протокол № 10 от 03.07.2023 г.

И.о. завкафедры к.г.н.,  доц.Л.А. Чагарова

Содержание

1. Наименование дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
5.2. Тематика лабораторных занятий	34
5.3. Примерная тематика курсовых работ.....	35
6. Образовательные технологии	36
В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.	37
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	37
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций	37
7.1.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	40
7.2.Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины	41
7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)	43
7.3.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет/экзамен)	43
7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов	49
7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров.....	54
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса.....	55
9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля).....	56
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	57
10.1. Общесистемные требования	57
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины	57
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	58
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	58
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	59
12. Лист регистрации изменений	60

1. Наименование дисциплины (модуля)

Методика обучения русскому языку и литературному чтению

Цель изучения дисциплины является – обеспечить формирование профессионально-методических умений и навыков будущих учителей начальных классов в области языкового и литературного образования младших школьников.

Для достижения цели ставятся задачи:

- привитие навыков самостоятельной работы с научно-методической литературой.;
- развитие умениями научно-исследовательской деятельности в области методики обучения русскому языку и литературному чтению;
- привитие знаний об основных теоретических и методических положениях предмета;
- осознание методических требований к изучению отдельных разделов курса «Современный русский язык» с учетом требований нового ФГОС НОО, а также требований к базовым (модельным) урокам;
- формирование профессиональных компетенций: а) аналитических; б) проектных; в) связанных с конструированием (отдельных приемов, уроков, их циклов); г) диагностических.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Начальное образование; информатика» (квалификация – «бакалавр»).

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» относится к Блоку 1 и реализуется в рамках базовой части Б1.

Дисциплина (модуль) изучается на 2-3 курсах (ах) в 3-5 семестрах.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс	Б1.О.15
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Данная учебная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь сформированные знания, умения и компетенции, полученные по дисциплинам, изучаемым в бакалавриате: «Теория литературы и практика читательской деятельности», «Детская литература», «История отечественной литературы».	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: «Теория литературы и практика читательской деятельности»; «Современный русский язык» «Детская литература», «История отечественной литературы», «Педагогика», «Психология», «Методика обучения младших школьников»; практики: учебная практика; практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.	

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижений компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>ОПК-3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС</p> <p>ОПК-3.3. Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-3.4. Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-3.5. Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

							ния	
	Раздел 1. Тема: «Теоретические основы методики обучения русскому языку». Раздел: «Методика обучения грамоте».	36	6	12	-	18	ОПК-3	
1.	Тема: Теоретические, психолого-педагогические основы методики обучения русскому языку /лз. Лекция – визуализация/	2	2				ОПК-3	Устный опрос
2.	Тема: Научные основы методики обучения грамоте; механизмы чтения и письма /пз/	4		2		2	ОПК-3	Фронтальный опрос
3.	Тема: Традиционный и развивающий методы обучения русскому языку младших школьников на современном этапе /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
4.	Тема: Традиционный и развивающий методы обучения русскому языку младших школьников на современном этапе /пз/	4		2		2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
5.	Тема: Методы исследования в методике обучения младших школьников русскому языку /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
6.	Тема: Характеристика учебно-методических комплектов по обучению грамоте /пз/	4		2		2	ОПК-3	Творческое задание. Фронтальный опрос
7.	Тема: Сопоставительно-	2				2	ОПК-3	Реферат

	практический анализ методов обучения грамоте./ср/							
8.	<i>Тема:</i> Общие черты аналитико-синтетического метода /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
9.	<i>Тема:</i> Научные основы обучения каллиграфии, графике, элементам письменной речи /пз Работа в группах/	4		2		2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
10.	<i>Тема:</i> Уроки обучения грамоте /пз/	4		2		2	ОПК-3	Фронтальный опрос
	Раздел 2. Методика языкового образования и речевого развития».	36	6	12	-	18	ОПК-3	
11.	<i>Тема:</i> Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста /лз/	2	2				ОПК-3	Устный опрос
12.	<i>Тема:</i> Трудность усвоения грамматических понятий младшими школьниками. /Пз. Презентация/.	2		2			ОПК-3	Фронтальный опрос. Презентация спроектированных уроков русского языка
13.	<i>Тема:</i> Современные информационно-коммуникативные методы при изучении русского языка /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
14.	<i>Тема:</i> Лингвистические основы обучения детей русскому языку с учетом взаимосвязи всех его сторон/ср/	2				2	ОПК-3	Реферат

15.	<i>Тема:</i> Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение фонетики /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
16.	<i>Тема:</i> Изучение лексики в начальной школе /пз/	2		2			ОПК-3	Творческое задание. Фронтальный опрос.
17.	<i>Тема:</i> Система обучения младших школьников артикуляции звуков русского языка /пз/	2		2			ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
18.	<i>Тема:</i> Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение словообразования /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
19.	<i>Тема:</i> Типичные ошибки учащихся в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения /пз/ <i>Работа в парах/</i>	2		2			ОПК-3	Устный опрос
20.	<i>Тема:</i> Урок введения языкового понятия /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
21.	<i>Тема:</i> Методические основы изучения частей речи на уроках русского языка в начальных классах. Система изучения имени существительного /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
22.	<i>Тема:</i> Методика изучения имени прилагательного /пз/	2		2			ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка

23.	<i>Тема:</i> Методические основы изучения частей речи на уроках русского языка в начальных классах. Методика изучения глагола /нз/	4		2		2	ОПК-3	Устный опрос
24.	<i>Тема:</i> Особенности ознакомления младших школьников с другими частями речи/ср/	2				2		Реферат
25.	<i>Тема:</i> Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
	Раздел 3: «Методика правописания и культуры письма».	30	6	18	-	18	ОПК-3	
26.	<i>Тема:</i> Научные основы и методика формирования орфографического навыка /лз - Лекция-визуализация/	2	2				ОПК-3	Устный опрос
27.	<i>Тема:</i> Урок работы над орфографическим правилом /нз /	2		2			ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
28.	<i>Тема:</i> Методика работы над непроверяемыми орфограммами в начальной школе /нз/	2		2			ОПК-3	Устный опрос
29.	<i>Тема:</i> Овладение правописанием приставок, слов с разделительным ь /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
30.	<i>Тема:</i> Научные основы и методика формирования орфографического навыка /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
31.	<i>Тема:</i> Система упражнений по формированию орфографического	2	2				ОПК-3	Устный опрос

	навыка /лз/							
32.	<i>Тема:</i> Система работы над орфографическими ошибками /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
33.	<i>Тема:</i> Грамматический разбор в начальной школе: последовательность выполнения действий, оформление /пз/	2		2			ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
34.	<i>Тема:</i> Правила оформления письменной работы /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад по теме
35.	<i>Тема:</i> Диктант как орфографическое упражнение: методика проведения различных видов диктантов на уроках русского языка в начальной школе /пз - Презентация/	2		2		2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
36.	<i>Тема:</i> Урок работы над орфографическим правилом /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
37.	<i>Тема:</i> Правописание падежных окончаний имен существительных /пз/	4		2		2	ОПК-3	Доклад с презентацией. Фронтальный опрос
38.	<i>Тема:</i> Правописание падежных окончаний имен прилагательных /пз/	2		2		2	ОПК-3	Устный опрос
39.	<i>Тема:</i> Изучение наречий, местоимений в начальной школе/ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
	Раздел 4: «Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников».	98	32	16	-	60	ОПК-3	
40.	<i>Тема:</i> Научные основы совершенствования речевой деятельности	2	2				ОПК-3	Устный опрос

	учащихся /лз/							
41.	<i>Тема:</i> Задачи и пути развития речи младших школьников /лз/	6	2			4	ОПК-3	Устный опрос
42.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом, уровне создания устного связного высказывания и письменного текста /пз/	4		2		2	ОПК-3	Творческое задание
43.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом /лз – Лекция вдвоем/	6	2			4	ОПК-3	Устный опрос
44.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи уровне создания устного связного высказывания и письменного текста /лаб.з/	4	2			2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
45.	<i>Тема:</i> Факторы и условия, оптимизирующие речевое развитие младшего школьника /лз/	6	2			4	ОПК-3	Устный опрос
46.	<i>Тема:</i> Научные основы совершенствования речевой деятельности учащихся /пз – Работа в группах/	4		2		2	ОПК-3	Фронтальный опрос. Презентация спроектированных уроков русского языка
47.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на произносительном	4	2			2	ОПК-3	Презентация спроектирован-

	уровне /лаб.з/							нных уроков русского языка
48.	<i>Тема:</i> Направления работы на произносительном уровне: работа над техникой речи (правильным дыханием, четкой дикцией); усвоение орфоэпических норм русского литературного языка; совершенствование интонационных умений учеников /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
49.	<i>Тема:</i> Уровни работы по развитию речи учащихся /пз/	4		2		2	ОПК-3	Творческое задание
50.	<i>Тема:</i> Помощь младшим школьникам в преодолении психологического барьера, медленных реакций в диалоге, пассивности, застенчивости /лз/	6	2			4	ОПК-3	Устный опрос
51.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на лексическом уровне. Лексикология как лингводидактическая основа методики словарной работы /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
52.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на лексическом уровне. Лексикология как лингводидактическая основа методики словарной работы. Приемы объяснения значений слов (их семантизация) /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос

53.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на лексическом уровне. Работа над синонимами, антонимами, паронимами на уроках русского языка в начальной школе. Многозначность слов и омонимы. Фразеология. Активизация словаря/лз/	4	2			2	ОПК-3	Блиц опрос
54.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на грамматическом уровне. Словосочетание и развитие речи. Предложение: место, задачи работы над предложениями в начальной школе /пз - Работа в парах/	4		2		2		Презентация спроектированных уроков русского языка
55.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях. Связная речь и задачи ее развития /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
56.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях. Связная речь и задачи ее развития /ср/	4	2			2	ОПК-3	Реферат
57.	<i>Тема:</i> Связная речь. Устный пересказ и письменное изложение /лз/ /пз - Презентация/	6	2	2		4	ОПК-3	Фронтальный опрос. Презентация спроектированных уроков русского языка
58.	<i>Тема:</i> Методика работы над каждым видом устных пересказов и письменных изложений. /лз/	6	2			4	ОПК-3	Устный опрос
59.	<i>Тема:</i> Связная речь. Устные рассказы и письменные сочинения	8	2	2		4	ОПК-3	Устный опрос. Доклад

	/лз/ /пз/							
60.	<i>Тема:</i> Тема сочинения и ее раскрытие. Составление плана. Подготовка к сочинению. Анализ сочинений учащихся /пз/	6		2		4	ОПК-3	Фронтальный опрос. Презентация спроектированных уроков русского языка
61.	<i>Тема:</i> Культура речи и основы риторики. Культура речи и основы риторики в начальной школе /лз/	6	2			4	ОПК-3	Доклад с презентацией
	Раздел 5: «Методика литературного чтения и работы с детской книгой».	134	12	24	26	72	ОПК-3	
62.	<i>Тема:</i> Литературное образование и литературное развитие младших школьников /лз/	2	2				ОПК-3	Устный опрос
63.	<i>Тема:</i> Литературное образование и литературное развитие младших школьников /пз/	8		2		6	ОПК-3	Творческое задание
64.	<i>Тема:</i> Современная система обучения чтению и письму /пз/	8		2		6	ОПК-3	
65.	<i>Тема:</i> Основные принципы построения программы по литературному чтению /лз/, /лаб.з/	10	2		2	6	ОПК-3	Фронтальный опрос. Презентация спроектированных уроков русского языка
66.	<i>Тема:</i> Исходные литературоведческие и	6				6	ОПК-	Реферат

	психологические положения, определяющие методику литературного чтения /ср/						3	
67.	<i>Тема:</i> Организация живых впечатлений и творческая деятельность детей в системе литературного образования младших школьников /лз/, /лаб.з/	6	2		2	2	ОПК-3	Устный опрос. Реферат
68.	<i>Тема:</i> Организация живых впечатлений и творческая деятельность детей в системе литературного образования младших школьников /пз - Работа в парах/	2		2		2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского Языка. Устный опрос
69.	<i>Тема:</i> Система обучения оптимальному чтению В.Н. Зайцева /лаб.з/	8			2	6	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
70.	<i>Тема:</i> Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальной школе /пз/	2		2			ОПК-3	Творческое задание
71.	<i>Тема:</i> Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальной школе /лаб.з/	8			2	6	ОПК-3	Реферат. Устный опрос

72.	<i>Тема:</i> Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы над художественным произведением /лз/, /пз/	6	2	2		6	ОПК-3	Устный опрос
73.	<i>Тема:</i> Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы над художественным произведением /лаб.з/	2			2	4	ОПК-3	Доклад с презентацией
74.	<i>Тема:</i> Первичное знакомство с содержанием произведения /лаб.з/	8			2	6	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
75.	<i>Тема:</i> Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над сказкой /лз/ /лаб.з/	10	2		2	6	ОПК-3	Творческое задание
76.	<i>Тема:</i> Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над сказкой /пз/	2		2			ОПК-3	Фронтальный опрос
77.	<i>Тема:</i> Методика работы над басней /лаб.з/	8			2	6	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
78.	Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений /пз/, /лаб.з/	6		2	2	2	ОПК-3	Устный опрос

79.	<i>Тема:</i> Методика работы над басней. Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений /лз./ /пз/	4		2	2		ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
80.	<i>Тема:</i> Методика работы над драматическим произведением /лз./, /пз/	6	2	2		2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
81.	Методика работы над эпическим произведением /пз./, /лаб.з/	6		2	2	2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
82.	<i>Тема:</i> Работа над научно-познавательным текстом в начальной школе /пз/	6		2		4	ОПК-3	Фронтальный опрос
83.	<i>Тема:</i> Методика работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза /пз./, /лаб.з/	6		2	2	2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
	Темы: «Книга как особый вид учебного материала», «Внеурочная работа по русскому языку».	46	6	12	10	18	ОПК-3	
84.	<i>Тема:</i> Книга как особый вид учебного материала	2	2				ОПК-3	Устный опрос

	/лз/							
85.	<i>Тема:</i> Книга как особый вид учебного материала /пз/	2		2			ОПК-3	Доклад с презентацией. Устный опрос
86.	<i>Тема:</i> Истоки современной системы работы с детской книгой /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
87.	<i>Тема:</i> Методика организации детского словесного творчества /пз/	6		2	2	2	ОПК-3	Устный опрос
88.	<i>Тема:</i> Разнообразие форм, приёмов, методов развития детского словесного творчества /лаб.з/	4			2	2	ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
89.	<i>Тема:</i> Разнообразие форм, приёмов, методов развития детского словесного творчества /пз/	2		2	2		ОПК-3	Доклад с презентацией
90.	<i>Тема:</i> Инсценирование в начальной школе как способ оптимизации образовательного процесса /лз/	4	2			2	ОПК-3	Устный опрос
91.	<i>Тема:</i> Инсценирование в начальной школе как способ оптимизации образовательного процесса /лаб.з/	2			2		ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
92.	Сочетание развития детского словесного творчества с развитием других видов детского творчества (рисование, декоративно-прикладное творчество, театрализации и др.)	6		2	2	2	ОПК-3	Устный опрос Доклад с презентацией

	/пз/, /лаб.з/							
93.	Тема: Книга как особый вид учебного материала /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
94.	Тема: Внеурочная работа по русскому языку. Виды внеурочной работы /лз/ /пз/	8	2	2	2	2	ОПК-3	Устный опрос
95.	Языковые игры. Конкурсы /лаб.з/	4			2	2	ОПК-3	Доклад с презентацией
96	Тема: Внеурочная работа по русскому языку. Кружок русского языка. Олимпиада. Викторины /пз/, /лаб.з/	6		2	2	2	ОПК-3	Фронтальный опрос Доклад с презентацией

ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля	
			всего	Аудиторные учебные занятия			Сам. работа		Планируемые результаты обучения
				Лек.	Пр.	Лаб.			
	Раздел 1. Тема: «Теоретические основы методики обучения русскому языку». Раздел: «Методика обучения грамоте».	22	2	2	-	18	ОПК-3		

1.	Тема: Теоретические, психолого- педагогические основы методики обучения русскому языку /лз Лекция – визуализация/	2	2				ОПК-3	Устный опрос
2.	Тема: Научные основы методики обучения грамоте; механизмы чтения и письма /пз/	2		2			ОПК-3	Фронталь- ный опрос Доклад с презента- цией
3.	Тема: Традиционный и развивающий методы обучения русскому языку младших школьников на современном этапе.	2				2	ОПК-3	Реферат
4.	Тема: Традиционный и развивающий методы обучения русскому языку младших школьников на современном этапе /ср/	2				2	ОПК-3	Творчес- кое задание
5.	Тема: Методы исследования в методике обучения младших школьников русскому языку /ср/	4				4	ОПК-3	Доклад
6.	Тема: Характеристика учебно- методических комплектов по обучению грамоте /ср/	2				2	ОПК-3	Творчес- кое задание
7.	Тема: Сопоставительно- практический анализ методов обучения грамоте./ср/	2				2	ОПК-3	Реферат

8.	<i>Тема:</i> Общие черты аналитико-синтетического метода. /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
9.	<i>Тема:</i> Научные основы обучения каллиграфии, графике, элементам письменной речи /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
10.	<i>Тема:</i> Уроки обучения грамоте /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
	Раздел 2. Методика языкового образования и речевого развития».	30	-	2	-	28	ОПК-3	
11.	<i>Тема:</i> Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
12.	<i>Тема:</i> Трудность усвоения грамматических понятий младшими школьниками. /П/з. Презентация/.	2		2			ОПК-3	Фронтальный опрос Доклад с презентацией
13.	<i>Тема:</i> Современные информационно-коммуникативные методы при изучении русского языка /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
14.	<i>Тема:</i> Лингвистические основы обучения детей русскому языку с учетом взаимосвязи всех его сторон/ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
15.	<i>Тема:</i> Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение фонетики /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
16.	<i>Тема:</i> Изучение лексики в начальной школе /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
17.	<i>Тема:</i> Система обучения младших	2				2	ОПК-3	Реферат

	школьников артикуляции звуков русского языка /ср/							
18.	<i>Тема:</i> Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение словообразования /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
19.	<i>Тема:</i> Типичные ошибки учащихся в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
20.	<i>Тема:</i> Урок введения языкового понятия /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
21.	<i>Тема:</i> Методические основы изучения частей речи на уроках русского языка в начальных классах. Система изучения имени существительного /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
22.	<i>Тема:</i> Методика изучения имени прилагательного /ср/	2				2		Реферат
23.	<i>Тема:</i> Методические основы изучения частей речи на уроках русского языка в начальных классах. Методика изучения глагола /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
24.	<i>Тема:</i> Особенности ознакомления младших школьников с другими частями речи/ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
25.	<i>Тема:</i> Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе/ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
	Раздел 3: «Методика правописания и культуры письма».	30	-	2	-	28		

26.	<i>Тема:</i> Научные основы и методика формирования орфографического навыка /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
27.	<i>Тема:</i> Урок работы над орфографическим правилом /нз /	2		2			ОПК-3	Фронтальный опрос Доклад презентацией
28.	<i>Тема:</i> Методика работы над непроверяемыми орфограммами в начальной школе /ср/	2				2	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
29.	<i>Тема:</i> Овладение правописанием приставок, слов с разделительным ь /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
30.	<i>Тема:</i> Научные основы и методика формирования орфографического навыка /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
31.	<i>Тема:</i> Система упражнений по формированию орфографического навыка /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
32.	<i>Тема:</i> Система работы над орфографическими ошибками /ср/	2				2	ОПК-3	Краткий обзор литературы по теме (в письменной форме)
33.	<i>Тема:</i> Грамматический разбор в начальной школе: последовательность выполнения действий, оформление /ср/	2				2	ОПК-3	Доклад
34.	<i>Тема:</i> Правила оформления письменной работы /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат

35.	<i>Тема:</i> Диктант как орфографическое упражнение: методика проведения различных видов диктантов на уроках русского языка в начальной школе /ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
36.	<i>Тема:</i> Урок работы над орфографическим правилом /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
37.	<i>Тема:</i> Правописание падежных окончаний имен существительных /ср/	2				2	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
38.	<i>Тема:</i> Правописание падежных окончаний имен прилагательных /ср/	2				2	ОПК-3	Реферат
39.	<i>Тема:</i> Изучение наречий, местоимений в начальной школе/ср/	2				2	ОПК-3	Творческое задание
	Раздел 4: «Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников».	98	4	2	-	92	ОПК-3	
40.	<i>Тема:</i> Научные основы совершенствования речевой деятельности учащихся /лз/	2	2				ОПК-3	Доклад
41.	<i>Тема:</i> Задачи и пути развития речи младших школьников /ср/	4				4	ОПК-3	Реферат
42.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на	2		2			ОПК-3	Фронтальный опрос

	разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом, уровне создания устного связного высказывания и письменного текста /пз/							
43.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях: произносительном, лексическом, грамматическом /ср/	4				4	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
44.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи уровне создания устного связного высказывания и письменного текста /ср/	4				4	ОПК-3	Реферат
45.	<i>Тема:</i> Факторы и условия, оптимизирующие речевое развитие младшего школьника /ср/	6				4	ОПК-3	Творческое задание
46.	<i>Тема:</i> Научные основы совершенствования речевой деятельности учащихся /ср/	6				4	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
47.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на произносительном уровне /ср/	6				4	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
48.	<i>Тема:</i> Направления работы на произносительном уровне: работа над техникой речи (правильным дыханием, четкой дикцией); усвоение орфоэпических норм русского	4				4	ОПК-3	Реферат

	литературного языка; совершенствование интонационных умений учеников /ср/							
49.	<i>Тема:</i> Уровни работы по развитию речи учащихся /ср/	4				4	ОПК-3	Творческое задание
50.	<i>Тема:</i> Помощь младшим школьникам в преодолении психологического барьера, медленных реакций в диалоге, пассивности, застенчивости /ср/	4				4	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
51.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на лексическом уровне. Лексикология как лингводидактическая основа методики словарной работы /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
52.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на лексическом уровне. Лексикология как лингводидактическая основа методики словарной работы. Приемы объяснения значений слов (их семантизация) /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание
53.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на лексическом уровне. Работа над синонимами, антонимами, паронимами на уроках русского языка в начальной	6				6	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)

	школе. Многозначность слов и омонимы. Фразеология. Активизация словаря/ср/							
54.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на грамматическом уровне. Словосочетание и развитие речи. <i>Предложение:</i> место, задачи работы над предложениями в начальной школе /ср/	4				4		Реферат
55.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях. Связная речь и задачи ее развития /лз/	2	2				ОПК-3	Уст-ный опрос
56.	<i>Тема:</i> Методика работы по развитию речи на разных уровнях. Связная речь и задачи ее развития /ср/	4				4	ОПК-3	Творческое задание
57.	<i>Тема:</i> Связная речь. Устный пересказ и письменное изложение /ср/	6				6	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
58.	<i>Тема:</i> Методика работы над каждым видом устных пересказов и письменных изложений. /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
59.	<i>Тема:</i> Связная речь. Устные рассказы и	6				6	ОПК-3	Творческое задание

	письменные сочинения /ср/								
60.	<i>Тема:</i> Тема сочинения и ее раскрытие. Составление плана. Подготовка к сочинению. Анализ сочинений учащихся /ср/	6				6	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)	
61.	<i>Тема:</i> Культура речи и основы риторики. Культура речи и основы риторики в начальной школе /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат	
	Раздел 5: «Методика литературного чтения и работы с детской книгой».	108	2	6	4	96	ОПК-3		
62.	<i>Тема:</i> Литературное образование и литературное развитие младших школьников /лз/	2	2				ОПК-3	Устный опрос	
63.	<i>Тема:</i> Литературное образование и литературное развитие младших школьников /ср/	6				6	ОПК-3	доклад	
64.	<i>Тема:</i> Современная система обучения чтению и письму/ср/	6				6	ОПК-3	Доклад	
65.	<i>Тема:</i> Основные принципы построения программы по литературному чтению /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание	
66.	<i>Тема:</i> Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие	6				6	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)	

	методику литературного чтения /ср/							
67.	<i>Тема:</i> Организация живых впечатлений и творческая деятельность детей в системе литературного образования младших школьников /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
68.	<i>Тема:</i> Организация живых впечатлений и творческая деятельность детей в системе литературного образования младших школьников /пз/	2		2			ОПК-3	Фронтальный опрос Доклад с презентацией
69.	<i>Тема:</i> Система обучения оптимальному чтению В.Н. Зайцева /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад
70.	<i>Тема:</i> Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальной школе /пз/	2		2			ОПК-3	Устный опрос
71.	<i>Тема:</i> Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальной школе /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад
72.	<i>Тема:</i> Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы над	6				6	ОПК-3	Творческое задание

	художественным произведением /ср/							
73.	<i>Тема:</i> Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы над художественным произведением /лаб.з/	2			2		ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
74.	<i>Тема:</i> Первичное знакомство с содержанием произведения /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
75.	<i>Тема:</i> Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над сказкой /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
76.	<i>Тема:</i> Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над сказкой /пз/	2		2			ОПК-3	Доклад с презентацией
77.	<i>Тема:</i> Методика работы над басней /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание
78.	Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад
79.	<i>Тема:</i> Методика работы над басней. Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений	2			2		ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского

	/лаб.з./							языка
80.	<i>Тема:</i> Методика работы над драматическим произведением /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад
81.	Методика работы над эпическим произведением /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание
82.	<i>Тема:</i> Работа над научно-познавательным текстом в начальной школе /ср/	6				6	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
83.	<i>Тема:</i> Методика работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
	Темы: «Книга как особый вид учебного материала», «Внеурочная работа по русскому языку».	70	2	2	2	60	ОПК-3	
84.	<i>Тема:</i> Книга как особый вид учебного материала /лз/	2	2				ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
85.	<i>Тема:</i> Книга как особый вид учебного материала /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад
86.	<i>Тема:</i> Истоки современной системы работы с детской книгой /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад с презентацией
87.	<i>Тема:</i> Методика организации детского словесного творчества /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат

88.	<i>Тема:</i> Разнообразие форм, приёмов, методов развития детского словесного творчества /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание
89.	<i>Тема:</i> Разнообразие форм, приёмов, методов развития детского словесного творчества /пз/	2		2			ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка. Устный опрос
90.	<i>Тема:</i> Инсценирование в начальной школе как способ оптимизации образовательного процесса /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат
91.	<i>Тема:</i> Инсценирование в начальной школе как способ оптимизации образовательного процесса /лаб.з./	2			2		ОПК-3	Презентация спроектированных уроков русского языка
92.	Сочетание развития детского словесного творчества с развитием других видов детского творчества (рисование, декоративно-прикладное творчество, театрализации и др.) /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание
93.	<i>Тема:</i> Книга как особый вид учебного материала /ср/	6				6	ОПК-3	Доклад
94.	<i>Тема:</i> Внеурочная работа по русскому языку. Виды внеурочной работы /ср/	6				6	ОПК-3	Творческое задание

95.	Языковые игры. Конкурсы /ср/	6				6	ОПК-3	Проектирование уроков русского языка (по теме)
96	Тема: Внеурочная работа по русскому языку. Кружок русского языка. Олимпиада. Викторины /ср/	6				6	ОПК-3	Реферат

5.2. Тематика лабораторных занятий

36 часов - для очного отделения

1. *Тема:* Основные принципы построения программы по литературному чтению.
2. *Тема:* Организация живых впечатлений и творческая деятельность детей в системе литературного образования младших школьников.
3. *Тема:* Система обучения оптимальному чтению В.Н. Зайцева.
4. *Тема:* Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальной школе.
5. *Тема:* Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы над художественным произведением.
6. *Тема:* Первичное знакомство с содержанием произведения
7. *Тема:* Научные основы методики работы над художественными произведениями. разных родов, видов, жанров. Методика работы над сказкой.
8. *Тема:* Методика работы над басней.
9. *Тема:* Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений.
10. *Тема:* Методика работы над эпическим произведением.
11. *Тема:* Методика работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза.
12. *Тема:* Методика организации детского словесного творчества.
13. *Тема:* Разнообразие форм, приёмов, методов развития детского словесного творчества.
14. *Тема:* Инсценирование в начальной школе как способ оптимизации образовательного процесса.
15. *Тема:* Сочетание развития детского словесного творчества с развитием других видов детского творчества (рисование, декоративно-прикладное творчество, театрализации и др.).
16. *Тема:* Внеурочная работа по русскому языку. Виды внеурочной работы
17. *Тема:* Языковые игры. Конкурсы.
18. *Тема:* Внеурочная работа по русскому языку. Кружок русского языка. Олимпиада. Викторины.

6 час - для заочного отделения

1. *Тема:* Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы над художественным произведением
2. *Тема:* Методика работы над басней. Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений

3. Тема: Инсценирование в начальной школе как способ оптимизации образовательного процесса

5.3. Примерная тематика курсовых работ

1. Формирование познавательной активности младших школьников на уроках чтения.
2. Приемы развития речи младших школьников в процессе обучения написанию работ творческого характера.
- 3 Развитие коммуникативных УУД младших школьников на уроках русского языка (литературного чтения).
4. Художественно-эстетическое воспитание учащихся начальной школы на уроках литературы
5. Технология организации и проведения интегрированных уроков в начальной школе (русский язык +естествознание; развитие речи + математика)
6. Приемы работы над речевыми ошибками в процессе обучения младших школьников родному языку
7. Развивающий характер проблемного обучения в период обучения грамоте по выбранному УМК.
8. Приемы работы по обогащению словарного запаса младших школьников на уроках русского языка
9. Развитие интеллектуальных способностей учащихся при работе над сочинением
10. Особенности обучения письму леворуких детей в начальных классах.
11. Развитие образного мышления младших школьников на уроках литературного чтения при изучении лирических произведений.
13. Система работы по развитию грамотности письма младших школьников
14. Преодоление трудностей в обучении чтению и письму первоклассников. 15 Формирование речевой культуры младших школьников средствами дидактических игр.
18. Активизация младших школьников в процессе обучения русскому языку
19. Приемы усвоения лингвистических понятий в начальной школе
20. Работа над словами с непроверяемой орфограммой на уроках русского языка в начальной школе
21. Приемы работы по обогащению словарного запаса младших школьников на уроках русского языка
22. Система работы по развитию грамотности письма младших школьников
23. Методы и приемы обучения чтению младших школьников
24. Методы развития речи на уроках русского языка в начальной школе
- 25 Личностно-ориентированный подход в обучении родному языку младших школьников
26. Причины и предупреждение речевых ошибок у младших школьников. 27.Работа над ошибками как средство формирования орфографической зоркости.
28. Развитие речи младших школьников на нетрадиционных уроках.
30. Обучение младших школьников драматизации на уроках литературного чтения.
- 31.Формирование общеучебных и предметных умений на уроках русского языка (на уроках литературного чтения, в период обучения грамоте).
- 32.Групповая работа на уроках русского языка как средство развития коммуникативных и учебных умений младших школьников.
- 33.Организация учебного сотрудничества (взросло-детского и детского) на уроках русского языка в начальных классах.
- 34.Роль приема графического иллюстрирования (драматизация, пересказа) в развитии учебных и речевых умений.

35.Технология коллективного учебного диалога (компьютерные, проблемного обучения, развития критического мышления и др.) как средство активизации познавательной деятельности.

36.Проблема развития речи младших школьников на лексическом уровне (синтаксическому, уровне текста).

37.Организация совместной деятельности (детско-взрослой и детской) на уроках русского языка (литературного чтения).

38.Проблема формирования орфографических навыков у младших школьников: пути, способы решения.

39.Развитие коммуникативной культуры младших школьников через активизацию речевой деятельности.

40.Эффективные способы и приемы формирования орфографических навыков у младших школьников.

41.Активизация учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроке русского языка.

42.Использование творческих работ как средства развития речи у учащихся.

43.Эффективные способы и приемы организации читательской и творческой деятельности младших школьников.

44. Развитие связной речи в свете теории речевой деятельности.

45. Характеристика общеречевых умений.

46.Основные направления работы с текстом.

47. Методика обучения написанию изложений.

48.Методика обучения написанию сочинений.

49.Конструирование уроков.

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1.Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);

-вести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2.Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3.Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов

Ости компетенций					
ОПК-3 – ИСПРАВИТЬ ВНИЗУ ТЕКСТ					
Базовый	<p>Знать: методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Не знает методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>В целом знает методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Знает методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	
	<p>Уметь: организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Не умеет организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>В целом умеет организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Умеет реализовывать организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	

	Владеть: навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Не владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	В целом владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
Повышенный	Знать: методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				В полном объеме знает методы, приемы, пути организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
	Уметь: организовывать				Умеет в полном объеме организовывать

	совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				ь совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
	Владеть: навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				В полном объеме владеет навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень	(код)	Контролируемые разделы (темы)	Этапы формирования
----------	-------	-------------------------------	--------------------

контролируемой компетенций		компетенций
ОПК-3	Разделы и темы: «Методика обучения русскому языку и литературному чтению как педагогическая наука»	1 этап
ОПК-3	Разделы и темы: «Методика обучения грамоте», «Методика литературного чтения»,	1, 2 этап
ОПК-3	Разделы и темы: «Методика языкового образования» «Методика правописания», «Методика совершенствования речевой деятельности»	2 этап

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам выступлениям:

1. Грамматико-орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
2. Изучение фонетики и графики в курсе русского языка в начальной школе.
3. Сравнительный анализ учебников по русскому языку для начальной школы (из 3-4 разных УМК).
4. Сравнительный анализ изучения грамматико-орфографической темы в разных учебниках по русскому языку (на выбор).
5. Возможности учебника «Русский язык» для работы над развитием речи.
6. Типология уроков русского языка в начальной школе.
7. Принципы русской орфографии и их связь с методикой русского языка.
8. Сущность понятия «орфограмма» и его введение в начальной школе.
9. Орфографическая зоркость как важнейшее условие грамотного письма.
10. Этап формирования орфографического навыка (на каком-либо примере).
11. Обучение детей постановке орфографических задач.
12. Методика формирования орфографических навыков на основе использования алгоритмов.
13. Эффективные приемы работ над усвоением орфографического правила.
14. Списывание в обучении орфографии.
15. Организация учебно-познавательной деятельности на уроках русского языка.
16. Элементы проблемного обучения на уроках русского языка.
17. Формирование универсальных учебных действий на уроках русского языка.
18. Основные направления работы с текстом на уроках русского языка.
19. Работа над культурой речи на уроках русского языка.
20. Лексическая (лексико-стилистическая) работа на уроках русского языка.
21. Проведение различных видов языкового разбора на уроках русского языка.
22. Формирование навыков самоконтроля на уроках русского языка.
23. Различные методы обучения русскому языку (репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский),
24. Методика работы по предупреждению орфографических ошибок.
25. Различные подходы к организации работы над ошибками.
26. Диалоговые приемы в обучении русскому языку (дискуссия, групповая работа) как средство формирования коммуникативных УУД.
27. Речевая деятельность учащихся на уроках русского языка.
28. Развитие речи учащихся при изучении грамматико-орфографической темы (на

выбор).

29. Проверка и оценка знаний и умений учащихся при обучении русскому языку.
30. Методические условия эффективной работы над изложением (сочинением).
31. Речевые ситуации при обучении русскому языку.
32. Методика работы по предупреждению и исправлению речевых ошибок.
33. Взаимосвязь работы над сочинением и изложением.
34. Методика проведения разных видов изложений (сочинений).
35. Работа над предложением и словосочетанием как составная часть работы по развитию речи.
36. Методические условия совершенствования графической стороны письма.
37. Организация обучения смысловому чтению на уроках обучения грамоте.
38. Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении грамоте.
39. Работа по развитию речи в период обучения грамоте.
40. Методика работы с букварным текстом.
41. Учебное сотрудничество учителя и учащегося в период обучения грамоте.
42. Возможности букваря (2-3 на выбор) в организации работы по развитию речи учащихся.
43. Различные подходы к формированию первоначального навыка чтения.
44. Трудности детей при обучении первоначальному чтению (письму).
45. Учет возрастных особенностей первоклассников в обучении чтению и письму.
46. Совершенствование навыка чтения у младших школьников.
47. Методика чтения и анализа произведений различных жанров (на выбор).
48. Методика работы с произведениями делового и научно-познавательного характера.
49. Просмотровое, ознакомительное, выборочное и изучающее чтение на уроке.
50. Литературное творчество младших школьников.
51. Особенности уроков чтения в системе Л.В. Занкова (в другой системе).
52. Сравнительный анализ программ и учебников по чтению (на выбор).
53. Духовно-нравственное воспитание на уроках литературного чтения.
54. Особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками.
55. Формирование литературоведческих представлений у младших школьников.
56. Различные подходы к анализу художественных произведений в начальной школе.
57. Развитие интереса к чтению у младших школьников.
58. Методика обучения драматизации (иллюстрированию, творческим пересказам и т.д. на уроках чтения).
59. Содержание методической подготовки учителя к уроку литературного чтения.
60. Организация внеурочных занятий по русскому языку литературному чтению.

Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)

7.3.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет/экзамен)

Вопросы к зачету (3 сем.)

Теоретические основы методики обучения русскому языку.

Методика обучения грамоте. Методика языкового образования и речевого развития.

1. Теоретические, психолого-педагогические основы методики обучения русскому языку.
2. Из истории обучения русскому языку.
3. Научные основы методики обучения русскому языку и ее место среди других наук.
4. Традиционный и развивающий методы обучения русскому языку младших школьников на современном этапе. Развивающая роль теории языка.
5. Предмет методики, ее задачи, методы исследования, методы и принципы обучения родному языку. Предмет, цели и задачи методики обучения русскому языку.
6. Методы исследования, методы и принципы обучения русскому языку.
7. Основные вехи развития методики русского (родного) языка в России (XVIII – XX вв.). Ф.И. Буслаев – основоположник методики обучения русскому языку.
8. Вклад К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого в развитие методики обучения русскому языку.
9. Стратегия и тактика современного обучения русскому языку. Русский язык как предмет в начальных классах.
10. Воспитание учащихся на уроках русского языка.
11. Принципы построения программы и стандартов по русскому языку. Программы по русскому языку в русской начальной школе XIX-XX веков.
12. Характеристика учебно-методических комплектов по обучению грамоте.
13. Воспитательные и развивающие возможности предмета «Русский язык».
14. Методика обучения грамоте. Научные основы методики обучения грамоте; механизмы чтения и письма.
15. Психолого-педагогические основы методики обучения грамоте. Лингвистические основы методики обучения грамоте.
16. Навыки первоначального чтения и письма. Чтение и письмо – виды речевой деятельности.
17. Звуковой строй русского языка и его графика. Система обучения младших школьников артикуляции звуков русского языка.
18. Психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма.
19. Программированное обучение и компьютер при обучении русскому языку.
20. Методы обучения грамоте. Сопоставительно-практический анализ методов обучения грамоте.
21. Буквенные методы. Слоговые методы.
22. Метод чтения целых слов. Звуковые методы.
23. Современный звуковой аналитико-синтетический метод. Общие черты аналитико-синтетического метода.

24. Воспитывающая функция уроков обучения грамоте.
25. Шестилетний ребенок: изучение готовности детей к обучению грамоте.
26. Процесс обучения грамоте в подготовительный, основной периоды обучения грамоте.
27. Дифференцированный подход к обучению грамоте - изучение в психолого-педагогической, психолингвистической, лингвистической, методической литературе аспектов, истории вопроса.
28. Научные основы обучения каллиграфии, графике, элементам письменной речи. Задачи обучения письму.
29. Характеристика современных шрифтов-прописей.
30. Организационные и гигиенические условия обучения письму.
31. Приемы обучения письму букв. Типичные графические ошибки учащихся.
32. Элементы орфографии в период обучения грамоте.
33. Подготовительные (предварительные) упражнения в овладении первоклассниками навыков письма.
34. Пособия по обучению грамоте. Характеристика современных пособий по обучению грамоте. Требования к современным УМК.
35. Дидактический материал к урокам обучения грамоте.
36. Ступени обучения чтению и письму первоклассников.
37. Упражнения для развития движений пальцев и кисти руки первоклассников для овладения ими навыками каллиграфически грамотного письма.
38. Уроки обучения грамоте. Характеристика уроков обучения грамоте в подготовительный период.
39. Специфика уроков обучения грамоте в основной период.
40. Методы и приемы совершенствования урока письма (чтения). Требования к урокам чтения и письма в период обучения грамоте.
41. Система уроков чтения и письма в период обучения грамоте.
42. Методика языкового образования и речевого развития. Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста.
43. Методика языкового образования и речевого развития. Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста. Лингвистические основы обучения детей русскому языку с учетом взаимосвязи всех его сторон.
44. Взаимосвязь языкового образования и речевого развития.
45. Дидактические цели, стоящие перед обучением русскому языку младших школьников. Содержание начального обучения русскому языку.
46. Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение фонетики. Роль фонетических знаний в овладении младшими школьниками устной и письменной речью.
47. Формирование умений определять звуковой и буквенный состав слова, соотносить звуковую и графическую формы слова. Ознакомление с особенностями звуков и букв, с гласными и согласными звуками.
48. Изучение лексики. Виды лексических упражнений. Работа со словарями.
49. Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение словообразования. Сведения по русскому словообразованию.
50. Значение и задачи работы по изучению морфемного состава слова в начальной школе. Система изучения морфемного состава слова. Типичные ошибки учащихся в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения.
51. Содержание и методика работы над корнем, приставками, суффиксами, окончанием в начальной школе.
52. Научные основы и методы изучения отдельных разделов языковой теории. Изучение грамматики. Значение и задачи начального изучения грамматики русского языка на современном этапе развития начальной школы.

53. Труды Ф.И. Буслаева, К.Д.Ушинского и др. по методике школьной грамматики.
54. Лингвистические основы обогащения словарного запаса учеников начальных классов.
55. Формирование языковых понятий. Трудность усвоения грамматических понятий младшими школьниками. Методические условия, обеспечивающие эффективное усвоение понятий младшими школьниками.
56. Процесс работы над усвоением грамматических, словообразовательных и других языковых понятий. Грамматические и словообразовательные упражнения – их место и значение в курсе русского языка в начальной школе.
57. Способы семантизации новой лексики в начальной школе.
58. Урок введения языкового понятия. Общая характеристика уроков по русскому языку. Типы и структура уроков по русскому языку. Цели и задачи урока введения языкового понятия.
59. Объяснение нового материала: приемы и методы. Закрепление полученных знаний. Актуализация знаний.
60. Место и роль синтаксиса в грамматическом курсе.
61. Опрос на уроке русского языка. Индивидуальная работа на уроке русского языка.
62. Методические основы изучения частей речи на уроках русского языка в начальных классах. Система изучения имени существительного.
63. Методика изучения имени прилагательного.
64. Методика изучения глагола.
65. Особенности ознакомления младших школьников с другими частями речи.
66. Знакомство с именами числительными, наречиями, местоимением и др. частями речи учащихся начальных классов.
67. Понятие о склонении имен существительных. Методика изучения падежей.
68. Методика изучения морфемного состава слова в начальных классах. Система изучения морфемного состава слова.
69. Методика изучения имен существительных в начальных классах.
70. Сущность грамматических понятий. Трудность их усвоения младшими школьниками.

Вопросы к экзамену (4 сем.)

1. Лингвистические и психолого - педагогические основы изучения орфографии в начальной школе.
2. Специфика представления орфографического материала на уроках русского языка в учебниках М.С.Соловейчик и Т.Г. Рамзаевой.
3. Орфографический навык. Сущность и природа орфографического навыка, этапы его формирования.
4. Орфографическая зоркость, ее сущность и процесс формирования у младших школьников.
5. Методические приемы обучения младших школьников постановке и решению орфографических задач.
6. Орфографическое правило, типы правил. Методика работы над орфографическим правилом.
7. Орфографические упражнения, их классификация, методика проведения.
8. Формирование навыка правописания безударных гласных в корне слова.
9. Формирование навыка правописания парных звонких и глухих согласных в корне слова.
10. Формирование навыка правописания произносимых согласных в корне слова.
11. Формирование навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных.
12. Формирование навыка правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных,

13. Формирование навыка правописания родовых окончаний имен существительных и имен прилагательных.
14. Основы формирования навыка правописания безударных личных окончаний глагола.
15. Овладение правописанием приставок, предлогов слов с разделительным твердым знаком.
16. Формирование навыка правописания местоимений.
17. Основные типы орфографических ошибок. Методика работы над предупреждением и исправлением ошибок.
18. Методика обучения письму слов с непроверяемыми орфограммами.
19. Общие методические подходы к изучению орфограмм в глаголах.
20. Типы уроков русского языка и их компоненты. Требования к урокам. Виды и способы применения наглядных пособий на уроках русского языка.
21. Специфика формирования учебной деятельности на уроках русского языка.
22. Методическая деятельность учителя при подготовке и проведении уроков русского языка. Учет знаний и умений учащихся по русскому языку.
23. Общие методические подходы к изучению орфограмм у имен существительных и имен прилагательных.
24. Психологические и лингвистические основы формирования у младших школьников речевой деятельности.
25. Основные направления в работе по развитию речи младших школьников. Методы и приемы развития речи.
26. Речевая готовность младших школьников. Способы ее выяснения.
27. Формирование понятия «текст» и типы текстов на уроках русского языка и чтения.
28. Формирование у младших школьников умений воспроизводить текст в устной речи. Обучение пересказу (близкий к тексту, сжатый, выборочный).
29. Обучение младших школьников творческим пересказам.
30. Формирование умения создавать высказывание в устной речи на основе прочитанного (словесное рисование, рассказ о действующем лице, по серии сюжетных картинок).
31. Формирование речевых умений в воспроизведении текста в письменной речи (подробные, краткие и выборочные изложения).
32. Сочинения как форма выражения мыслей, знаний, чувств младших школьников. Виды сочинений и их классификация. Тематика сочинений.
33. Обучение детей написанию сочинений по наблюдениям.
34. Формирование речевых умений у младших школьников в процессе создания высказывания в письменной речи на основе увиденного (сочинение по репродукции с картины).
35. Обучение младших школьников деловой речи.
36. Анализ сочинений и изложений. Урок анализа творческих работ младших школьников.
37. Речевые ошибки учащихся, основные типы ошибок, их причины и способы исправления. Методика работы над речевыми ошибками.
38. Совершенствование речи детей. Основные направления. Культура речи младших школьников.
39. Методическая деятельность учителя в организации работы по развитию речи младших школьников.
40. Трудности младших школьников в процессе овладения ими речевыми умениями, причины их появления.
41. Оценка изложений и сочинений.
42. Урок русского языка (грамматика и орфография).
43. Общие требования к уроку.
44. Планирование уроков и подготовка к ним.
46. Грамматические основы обучения правописанию. Антиграмматическое направление.

47. Свойства русского правописания как основа его методики.
48. Алфавит. Графика.
49. Орфография.
50. Пунктуация.
51. Мотивация орфографической работы.
52. Виды диктантов.
53. Самостоятельное письмо, выражение мысли, его роль в правописании.
54. Диагностика и прогнозирование ошибок.

Вопросы к экзамену (5сем.)

1. Правильный тип читательской деятельности.
2. Читательская самостоятельность, этапы формирования читательской самостоятельности.
3. Сущность метода чтения - рассматривание детских книг и его трансформация от подготовительного этапа к основному.
4. Учет уровня читательской самостоятельности.
5. Содержание уроков внеклассного чтения в начальной школе.
6. Подготовительный этап обучения работы с детской книгой. Общая характеристика. Основные виды учебных материалов.
7. Основные структуры уроков в подготовительный этап.
8. Приемы и результаты работы с учебным материалом на подготовительном этапе.
9. Основной принцип обучения чтению, закладывающийся на подготовительном этапе обучения.
10. Начальный этап обучения чтению. Общая характеристика этапа. Особенности учебного материала и работа с ним.
11. Система работы с детской книгой на начальном этапе обучения. 12. Специфика работы с текстом литературного произведения на начальном этапе обучения чтению.
13. Текущий и периодический учет эффективности уроков чтения на начальном этапе.
14. Основной этап обучения чтению. Общая характеристика этапа.
15. Особенности структурирования учебного материала на основном этапе.
16. Способы и приемы работы с литературным произведением на основном этапе.
17. Система уроков чтения на заключительном этапе обучения.
18. Типы уроков внеклассного чтения. Характеристика программы внеклассного чтения по годам и этапам обучения.
19. Принципы включения периодической печати в круг чтения младших школьников.
20. Знакомство со справочной литературой.
21. Уголок внеклассного чтения.
22. Внеурочная работа с детской книгой.
23. Детские книги как учебный материал для внеклассного чтения.
24. Принципы отборов детских книг к урокам внеклассного чтения по годам и этапам обучения; количественные и качественные критерии отбора.
25. Литературное образование и литературное развитие младших школьников.
26. Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.
27. Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров.
28. Работа над научно-познавательным текстом.
29. Книга как особый вид учебного материала.
30. Закономерности формирования читательской самостоятельности младших школьников.
31. Варианты работы с детской книгой в современных системах литературного чтения.

32. Очерки истории методики чтения. Зарождение объяснительного чтения.
33. К.Д. Ушинский – родоначальник метода объяснительного чтения.
34. Взгляды Л.Н. Толстого на процесс обучения чтению.
35. Методика воспитательного чтения П.П. Балталона.
36. Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения.
37. Современная система обучения чтению и письму.
38. Задачи уроков чтения и литературы.
39. Основные принципы построения программы по литературному чтению.
40. Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.
41. Организация живых впечатлений и творческая деятельность детей в системе литературного образования младших школьников.
42. Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.
43. Качества полноценного навыка чтения: характеристика и основные ступени
44. Работа над правильностью чтения.
45. Работа над сознательностью чтения.
46. Работа над беглостью чтения.
47. Формирование навыка выразительности чтения.
48. Система обучения оптимальному чтению В.Н.Зайцева.
49. Исходные литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальной школе.
50. Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах.
51. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
52. Процесс работы над художественным произведением.
53. Основные этапы работы над художественным произведением.
54. Работа, предшествующая чтению художественного произведения.
55. Первичное знакомство с содержанием произведения.
56. Анализ содержания произведения в единстве с его художественными особенностями.
57. Методические основы работы над идеей произведения и его действующими лицами.
58. Методические закономерности работы с художественным произведением в начальных классах.
59. Методика работы над сказкой. О педагогической ценности чтения сказок. Ознакомление школьников со сказкой как жанром.
60. Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над басней. Особенности басни. Особенности методики анализа басни.
61. Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика чтения стихотворений. Методика анализа стихотворений.
62. Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над драматическим произведением
63. Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Методика работы над эпическим произведением. Виды эпических произведений, изучаемых в начальных классах.
64. Работа над малыми фольклорными жанрами.
65. Научные основы методики работы над художественными произведениями разных родов, видов, жанров. Работа над научно-познавательным текстом в начальной школе.

66. Характеристика современных учебно-методических комплектов по литературному чтению. Программа развивающего обучения Л.В. Занкова. Программа развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова. Программа «Школа России».
67. Методика работы с художественным произведением на этапе вторичного синтеза.
68. Внеурочная работа по русскому языку. Задачи и формы внеурочной работы.
69. Виды внеклассных занятий. Языковые игры. Кружок русского языка.
70. Ребенок дома.

**Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине
«Методика обучения русскому языку и литературному чтению»:**

5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

Типовое контрольное задание: тест №1

Теоретические основы методики обучения русскому языку

1. Предмет дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»:

- а) процесс развития устной русской речью;
- б) процесс овладения школьниками теорией и практикой русского языка в условиях обучения;
- в) развитие орфографических навыков.

2. Перечислите традиционные задачи дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению».

Типовое контрольное задание: тест №2

Методика обучения грамоте

1. Основатель современного звукового аналитико-синтетического метода:

- а) Л.Н. Толстой;
- б) Д.И. Тихомиров;
- в) К.Д. Ушинский.

2. В основе данной классификации методов – аналитические, синтетические, аналитико-синтетические – лежит:

- а) характер деятельности учащихся на уроке;
- в) уровень познавательной активности учащихся;
- г) исходная языковая единица.

3. Основной метод обучения грамоте в современной школе –

- а) буквослагательный;
- б) аналитико-синтетический;
- в) звуковой аналитико-синтетический.

4. Подготовительный, основной, повторительно-обобщающий – это

- а) типы уроков обучения грамоте;
- б) периоды обучения грамоте;
- в) этапы формирования навыка чтения.

5. Задачи основного периода (исключите лишнее):

- а) практически усвоить правила графики;
- б) изучение согласных звуков и букв;
- в) выработать умение плавного слогового с переходом на целые слова чтения
- г) изучить все буквы;
- д) научиться правильно соотносить звуки и буквы;
- е) усвоить сочетания букв.

Типовое контрольное задание: тест №3

Методика языкового образования и речевого развития

1. Учебник по русскому языку «Родное слово», реализующий наиболее гибкую методику преподавания грамматики, создан

- а) К.Д. Ушинским;
- б) Н.Ф. Бунаковым;
- в) Д.И. Тихомировым.

2. Цели углубленного изучения русского языка (укажите лишнее):

- а) заронить интерес к филологии, к искусству слова;
- б) заронить первые зерна будущей профессиональной информации;
- в) организовать работу с отстающими учащимися.

3. Обучение «по образцам» лежит в основе

- а) коммуникативных методов;
- б) имитативных методов;
- в) методов конструирования.

4. Синтетическая работа, начиная от создания словосочетаний и предложений, кончая созданием текста, лежит в основе

- а) коммуникативных методов;
- б) имитативных методов;
- в) методов конструирования.

Типовое контрольное задание: тест №4

Методика правописания и культуры письма

1. Ведущий принцип русской орфографии –

- а) морфологический;
- б) традиционный;
- в) фонетический;
- г) принцип дифференциации значений.

2. Точное, легко понимаемое описание выполняемого шаг за шагом решения грамматико-орфографической задачи –

- а) алгоритм;
- б) комментирование;
- в) списывание;
- г) диктант.

3. Вид орфографического упражнения, сущность которого состоит в записи воспринимаемого на слух слова, предложения или текста –

- а) списывание;
- б) диктант;

- в) изложение;
- г) грамматико-орфографический разбор.

4. Передача в письменной форме зрительно воспринимаемого слова, предложения или текста

- а) списывание;
- б) диктант;
- в) изложение;
- г) грамматико-орфографический разбор.

5. Для успешного формирования орфографического навыка необходимы следующие условия (исключите лишнее):

- а) развитие речевого (фонематического) слуха;
- б) развитие орфографической зоркости;
- в) систематическая подсказка учителя;
- г) систематическая работа над ошибками.

Типовое контрольное задание: тест №5

Методика совершенствования речевой деятельности

1. Речь – это:

- а) вид речевой деятельности человека; +
- б) реализация мышления на основе использования средств языка;
- в) способ выражения мысли человека письменно.

2. Аспекты овладения речью, находящиеся в ведении школы:

- а) усвоение литературной языковой нормы;
- б) повышение пунктуационной грамотности учащихся;
- в) усвоение навыков чтения и письма;
- г) повышение орфографической грамотности учащихся;
- д) совершенствование культуры речи учащихся.

3. Развитие речи учащихся имеет свой арсенал методических средств, собственные виды упражнений; наиболее важные из них:

- а) упражнения над дикцией;
- б) упражнения над развитием орфографической зоркости ученика;
- в) упражнения в связной речи.

4. Систематичность в развитии речи обеспечивается условиями:

- а) потребностью упражнений;
- б) последовательностью упражнений;
- в) перспективностью упражнений;
- г) логичностью упражнений;
- д) разнообразием упражнений;
- е) умением подчинить разнообразные виды упражнений общей цели.

5. Творческая работа, требующая наивысшей самостоятельности

школьника -

- а) изложение;
- б) сочинение;
- в) словесное рисование.

Типовое контрольное задание: тест №6

Методика литературного чтения и работы с детской книгой

1. Родоначальником метода объяснительного чтения является

- а) К.Д. Ушинский;
- б) Ф.И. Буслаев;
- в) Л.Н. Толстой.

2. Требование к качеству чтения, предполагающее понимание содержания прочитанного, умение высказывать отношение к описываемому случаю или событию, называется

- а) беглостью;
- б) сознательностью;
- в) выразительностью.

3. Произведения, которые не рекомендуются для пересказа, а в большинстве случаев заучиваются наизусть, относятся к жанру

- а) басни;
- б) сказки;
- в) научно-популярных текстов.

4. Наибольшие трудности у учащихся вызывает

- а) подробный пересказ;
- б) выборочный пересказ;
- в) сжатый пересказ.

5. Способность предугадывать смысл еще не прочитанного текста по тому смыслу и стилю, который уже известен из прочитанного предыдущего отрывка называется

- а) антиципацией;
- б) транспозицией;
- в) интерференцией.

6. Тип речи (текста), в котором для доказательства или опровержения какого-то утверждения (тезиса) используются различные доводы, аргументы, --

- а) рассуждение;
- б) повествование;
- в) описание.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний
Ключи к тестовым заданиям.

Типовое контрольное задание: тест №1

Теоретические основы методики обучения русскому языку

1. Предмет изучаемой дисциплины:

- б) процесс овладения школьниками теорией и практикой русского языка в условиях обучения;

2. Перечислите традиционные задачи дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению».

- Традиционные задачи определяются вопросами: а) зачем учить; б) чему учить? в) как учить? г) почему так, а не иначе?

Типовое контрольное задание: тест №2

Методика обучения грамоте

1. Основатель современного звукового аналитико-синтетического метода:

- в) К.Д. Ушинский.

2. В основе данной классификации методов – аналитические, синтетические, аналитико-синтетические – лежит:

- г) исходная языковая единица.

3. Основной метод обучения грамоте в современной школе –

- в) звуковой аналитико-синтетический.

4. Подготовительный, основной, повторительно-обобщающий – это

- б) периоды обучения грамоте.

5. Задачи основного периода (исключите лишнее):

- б) изучение согласных звуков и букв.

Типовое контрольное задание: тест №3

Методика языкового образования и речевого развития

1. Учебник по русскому языку «Родное слово», реализующий наиболее гибкую методику преподавания грамматики, создан

- а) К.Д. Ушинским.

2. Цели углубленного изучения русского языка (укажите лишнее):

в) организовать работу с отстающими учащимися.

3. Обучение «по образцам» лежит в основе

б) имитативных методов.

4. Синтетическая работа, начиная от создания словосочетаний и предложений, кончая созданием текста, лежит в основе

в) методов конструирования.

Типовое контрольное задание: тест №4

Методика правописания и культуры письма

1. Ведущий принцип русской орфографии –

а) морфологический.

2. Точное, легко понимаемое описание выполняемого шаг за шагом решения грамматико-орфографической задачи –

а) алгоритм.

3. Вид орфографического упражнения, сущность которого состоит в записи воспринимаемого на слух слова, предложения или текста –

б) диктант.

4. Передача в письменной форме зрительно воспринимаемого слова, предложения или текста

а) списывание.

5. Для успешного формирования орфографического навыка необходимы следующие условия (исключите лишнее):

в) систематическая подсказка учителя.

Типовое контрольное задание: тест №5

Методика совершенствования речевой деятельности

1. Речь – это:

а) вид речевой деятельности человека;

3. Аспекты овладения речью, находящиеся в ведении школы:

а) усвоение литературной языковой нормы;

в) усвоение навыков чтения и письма;

д) совершенствование культуры речи учащихся.

3. Развитие речи учащихся имеет свой арсенал методических средств, собственные виды упражнений; наиболее важные из них:

в) упражнения в связной речи.

3. Систематичность в развитии речи обеспечивается условиями:

б) последовательностью упражнений;

в) перспективностью упражнений;

д) разнообразием упражнений;

е) умением подчинить разнообразные виды упражнений общей цели.

4. Творческая работа, требующая наивысшей самостоятельности школьника -

б) сочинение.

Типовое контрольное задание: тест №6

Методика литературного чтения и работы с детской книгой

1. Родоначалником метода объяснительного чтения является

а) К.Д. Ушинский.

2. Требование к качеству чтения, предполагающее понимание содержания прочитанного, умение высказывать отношение к описываемому случаю или событию, называется

б) сознательностью.

3. Произведения, которые не рекомендуются для пересказа, а в большинстве случаев заучиваются наизусть, относятся к жанру

а) басни.

4. **Наибольшие трудности у учащихся вызывает**

в) сжатый пересказ.

5. **Способность предугадывать смысл еще не прочитанного текста по тому смыслу и стилю, который уже известен из прочитанного предыдущего отрывка называется**

а) антиципацией.

6. **Тип речи (текста), в котором для доказательства или опровержения какого-то утверждения (тезиса) используются различные доводы, аргументы, --**

а) рассуждение.

Шкала оценивания (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине

«Методика обучения русскому языку и литературному чтению»:

5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения

3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз

можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса

а) основная учебная литература: Учеб. Львова впечат

1. Саломатина, Л. С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе: монография / Л. С. Саломатина. - Москва: Прометей, 2016. - 300 с. -

ISBN 978-5-9907452-2-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557130> – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

2. Современные технологии языкового образования: учебное пособие/ составитель Т.В. Чиркова; Карачаево-Черкесский государственный университет.- Карачаевск: КЧГУ, 2016. - 176 с. - URL: <https://lib.kchgu.ru> - Текст: электронный.

3. Сундеева, Л. А. Теории и технологии начального языкового образования: учебно-методическое пособие / Л. А. Сундеева; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2017. - 123 с. - ISBN 978-5-8259-1130-4. - URL: <https://e.lanbook.com/book/140128> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

б) дополнительная литература:

1. Логинова, Е. А. Нарушения письменной речи у младших школьников: учебно-методическое пособие / Е. А. Логинова, О. В. Елецкая. - Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. - 192 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-674-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1210721> – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

2. Серегина, Д. А. Формирование речевой культуры младших школьников в условиях воздействия СМИ: монография / Д. А. Серегина. - Москва: Прометей, 2013. - 114 с. - ISBN 978-5-7042-2477-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557957> – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. .

3. Соян, Н. Т. Методика обучения русскому языку и литературному чтению в начальной общей школе: практические и лабораторные занятия: учебно-методическое пособие / Н. Т. Соян; Тувинский государственный университет. - Кызыл: ТувГУ, 2017. - 103 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book /156213> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросы, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом
Контрольная работа/ индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Реферат: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Самостоятельная работа	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа. Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа. Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций,

рекомендуемую литературу и др.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2023 / 2024 учебный год	Договор №915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г.	от 12.05.2023г. до 15.05.2024г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2023 /2024 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г.Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2023 / 2024 учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г.Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г.Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

В ходе реализации дисциплины задействована учебная аудитория № 308 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Основное учебное оборудование: специализированная мебель (учебные парты, стулья, стол преподавателя, доска); учебно-наглядные пособия. Технические средства обучения: Мультимедийный комплекс: персональный компьютер с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная; Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная; ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная; Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная; Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная; Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета. В ходе самостоятельной работы могут быть задействованы:

1.Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)
3. Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD-плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)
4. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)
5. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);
6. Читальный зал периодики на 25 мест;
7. Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная),
2. Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная),
3. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная,
4. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи № 665 от 30.11.2018-2020), бессрочная,
5. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная,
6. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CE2-230131-040105-990-2679), с 31.01.2023 по 03.03.2025 г.
7. Система поиска заимствований в текстах «Антиплагиат ВУЗ» (КОНТРАКТ №0379400000323000002/1 от 27.02.2023 г.);
8. Информационно-правовая система «Информио» (Договор № НК 2846 от 18.01.2023 г.).

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
5. Информационная система «Информио».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеоконфликты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером. Распределение специализированного оборудования.

12. Лист регистрации изменений

Изменение	Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения в ОПОП	Дата введения изменений
<p>Обновлен договор на использование комплектов лицензионного программного обеспечения: оказание услуг по продлению лицензий на антивирусное программное обеспечение.</p> <p>KasperskyEndpointSecurity (номер лицензии 280E-210210-093403-420-2061). 2021-2023 годы</p>	<p>Решение ученого совета ПФ от 30.03.2021 г., протокол № 7</p>	<p>Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол № 6</p>	<p>31.03.2021г.</p>
<p>Обновлены договоры на предоставление доступа к электронно-библиотечным системам:</p> <p>Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25.03.2021г. (срок действия с 30.03.2021 г. по 30.03.2022г.)</p> <p>Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 01.12.2020 г. Бессрочный.</p>	<p>Решение ученого совета ПФ от 30.03.2021 г., протокол № 7</p>	<p>Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол № 6</p>	<p>31.03.2021г.</p>
<p>Обновлен договор на предоставление доступа к Электронно-библиотечной системе ООО «Знаниум». Договор № 179 ЭБС от 22.03.2022 г. (срок действия с 30.03.2022 г. до 30.03.2023 г.)</p>		<p>Решение Ученого совета КЧГУ от 30.03.2022 г., протокол № 10</p>	<p>30.03.2022 г.</p>
<p>1.В связи с вступлением в силу Приказа Минобрнауки России № 245 от 06.04.2021г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры» с 1 сентября 2022 г. включить названный приказ в перечень нормативных правовых актов.</p> <p>2.Переутверждена ОП ВО. Обновлены РПД, РПП, программы ГИА, календарный график учебного процесса.</p>	<p>Решение ученого совета ПФ от 28.06.2022 г., протокол № 10</p>	<p>Решение Ученого совета КЧГУ от 29.06.2022 г., протокол № 13</p>	<p>29.06.2022 г.</p>
<p>Переутверждена ОП ВО. Обновлены</p>	<p>Решение ученого совета</p>	<p>Решение</p>	<p>29.06.2023 г.</p>

<p>РПД, РПП, программы ГИА, календарный график учебного процесса. Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского (Договор №56/2023 от 25 января 2023 г.). Действует до 03.03.2025 г. 2. Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023 г. Действует до 15.05.2024 г.</p>	<p>ПФ от 05.07.2023 г., протокол №12</p>	<p>ученого совета КЧГУ от 29.06.2023г., протокол № 8</p>	
--	--	--	--